TGAU

3000N20-1A

S18-3000N20-1A

CYMRAEG IAITH

Uned 2
Darllen ac Ysgrifennu: Disgrifio, Naratif ac Esbonio

DYDD MERCHER, 9 MAI 2018 – BORE

2 awr

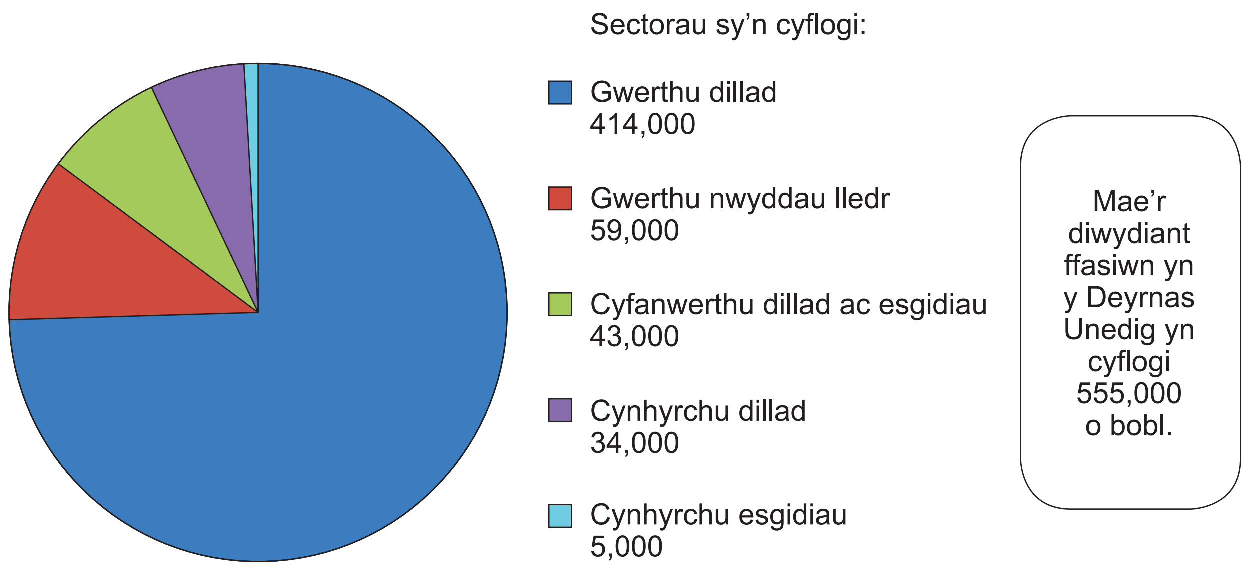
DEUNYDD DARLLEN I'W DDEFNYDDIO GYDAG ADRAN A

3000N201A
01

ⓗ WJEC CBAC Cyf.

TUDALEN WAG

DARN DARLLEN 1



Swyddi yn y Diwydiant Ffasiwn yn y Deyrnas Unedig

3000N201A
03

DARN DARLLEN 2

GPC Geiriadur Prifysgol Cymru   CARTREF   CYMORTH

ffasiwn

ffasiwn
eb. ll. *ffasiynau*
Dull (o fyw, gwisgo, ymddwyn ac yn y blaen) sydd mewn bri ar ryw adeg neu mewn lle penodol, modd, arfer, defod; gwedd, ffurf, tebygrwydd

DARN DARLLEN 3

Ffair Ffeirio Ffasiwn

Oes gennych chi ddillad nad oes arnoch eu hangen?
Hoffech chi gael dillad newydd yn rhad?

Dewch draw i'n ffair ffeirio i gyfnewid dillad! Cewch docyn am bob dilledyn / eitem y byddwch yn ei gyfrannu. Cewch brynu dillad / eitemau newydd gyda'ch tocynnau.

Dim ond £5 y tocyn

Nos Wener
1af o Fehefin, 2018

Eitemau y byddwn yn eu derbyn:
dillad, bagiau, beltiau, esgidiau a sgarffiau

Holl elw'r noson yn mynd at elusen

DARN DARLLEN 4

EICH DILLAD | CARTREF | DILLAD DIANGEN | GOFALU A THRWSIO | AILFFURFIO AC AILGYLCHU

carueichdillad.org

SYMUD MYNYDDOEDD O DDILLAD: DIWRNOD MEWN FFATRI AILGYLCHU TECSTILAU

Fe wnaethom ymweld â *Bristol Textile Recyclers* i weld sut maen nhw'n dod o hyd i gartrefi newydd ar gyfer dillad ail law.

Mae *Bristol Textile Recyclers* yn fusnes teuluol sy'n casglu 100 tunnell o decstilau bob wythnos o siopau elusen lleol a banciau tecstilau. Maen nhw hefyd yn casglu o ysgolion, cynghorau lleol a grwpiau cymunedol eraill i godi arian trwy gyflenwi banciau ailgylchu rhad ac am ddim a threfnu ymgyrchoedd casglu dillad.

Yn ystod ein hymweliad, roedd yn rhyfeddol gweld faint o ddillad, esgidiau, dillad gwely a thecstilau eraill y cartref, y maen nhw'n rhoi trefn arnyn nhw bob dydd.

Sut caiff dillad a thecstilau eu hailgylchu?

Pan fydd dillad yn cyrraedd *Bristol Textile Recyclers*, caiff llawer o fagiau eu dadlwytho yn y ffatri. 'Y bryn' yw'r enw a roddir ar y pentwr dillad ac ar adegau prysurach o'r flwyddyn 'y mynydd' yw'r enw sy'n cael ei roi arno!

O'r fan hon, mae cynnwys y bagiau yn mynd ar hyd gwregys cludo i'w rannu â llaw i mewn i un o 160 o gategorïau gwahanol. Mae tîm o tua 40 o staff yn asesu pob eitem i benderfynu pa mor ailddefnyddiadwy ydyn nhw ac i ba farchnad y byddan nhw'n mynd.

Y rhan gyntaf yw'r categori 'hufen' lle mae dillad '*vintage* ac unigryw' yn cael eu hamlygu a'u gwahanu i mewn i gynwysyddion mawr. Yr eitemau eraill a dynnir oddi ar y gwregys cludo ar gyfer y categori 'hufen' yw'r eitemau newydd neu'r rhai sy'n amlwg heb gael eu gwisgo. Caiff y rhain eu gwerthu i farchnadoedd dwyrain Ewrop.

Caiff y rhan fwyaf o stoc *Bristol Textile Recyclers* ei rannu'n ddau gategori. Y categori cyntaf yw dillad haf ailddefnyddiadwy sy'n mynd i ganolbarth Affrica, ac yn ail, dillad gaeaf ailddefnyddiadwy i dde Asia. Mae'r rhain yn cynnwys pob math o eitemau fel crysau-T, ffrogiau, trowsusau, crysau, sgertiau, dillad plant, cotiau ac esgidiau.

Ar ddiwedd pob dydd, caiff tua 20 tunnell o ddillad wedi'u didoli eu pacio mewn bwndeli a'u llwytho ar gynwysyddion yn barod i deithio i'w cyrchfan nesaf. (Os oeddech yn ceisio dyfalu faint yw 20 tunnell, mae'n gyfwerth â phwysau tri eliffant Affricanaidd.)

Yn ogystal â sortio tecstilau, mae *Bristol Textile Recyclers* yn addysgu plant yn rheolaidd am bwysigrwydd ailgylchu mewn gwasanaethau addysgol ac yn cynnig teithiau rhad ac am ddim o gwmpas y ffatri i grwpiau cymunedol, clybiau ac ysgolion. Maen nhw hefyd yn cynnal gweithdai uwchgylchu ac yn gweithio gyda *Labour Behind the Label*, sef ymgyrch ar gyfer hawliau gweithwyr dillad.

DARN DARLLEN 5

Huw 'Ffash'

Dod o: Glanaman, Sir Gaerfyrddin

Gwaith teledu: Cyflwynydd ffasiwn ar raglenni 'Pnawn Da' a 'Heno', gan gwmni Tinopolis, S4C

Astudio: Caerfyrddin a Llundain

Wedi gweithio yn: Milan a Fflorens yn yr Eidal

Enwau enwog: Wedi gwisgo enwogion fel Ryan Giggs, Katherine Jenkins a Charlotte Church

Astudio
Ar ôl gadael yr ysgol, aeth Huw 'Ffash' i Goleg Celf Caerfyrddin. Roedd eisiau bod yn ddylunydd graffeg. Ond pan oedd yno, gwelodd ei fod yn dda iawn gyda ffasiwn.

Mynd i Lundain
Penderfynodd symud i Lundain pan gafodd le i astudio yng Ngholeg Celf Ravensbourne. Roedd rhaid symud o Gaerfyrddin er mwyn cael profiad o fyd ffasiwn. Wedyn astudiodd yn y Coleg Celf Brenhinol yn Llundain.

Gweithio yn yr Eidal
Gweithiodd Huw ym Milan a Fflorens yn yr Eidal. Mae'r ddwy ddinas yn enwog iawn am ffasiwn. Ym Milan, roedd yn gweithio gyda chwmni *Max Mara*.

Symud yn ôl i Lundain
Gweithiodd i *Warehouse*, brand enwog ar y stryd fawr. Mae'n gweithio yn Llanelli erbyn hyn ac mae'n hoffi'r dre'n fawr gan fod digon o dai coffi a siopau cacennau yno. Mae'n hoff iawn o gacennau!

Gweithio mewn colegau
Mae Huw wedi gwneud llawer o waith yn darlithio ar ffasiwn mewn colegau a phrifysgolion.

Ar y teledu
Mae Huw yn amlwg iawn ar y teledu ers dros 18 mlynedd. Mae'n gyflwynydd ffasiwn ar raglenni 'Prynhawn Da' a 'Heno'. Ar 'Prynhawn Da', mae'n rhoi gweddnewidiad i wylwyr. Mae'n dewis dillad iddyn nhw, ac mae pobl eraill ar y tîm yn gwneud eu gwallt a'u colur. Mae'n mwynhau siopa i chwilio am syniadau newydd. Mae'n rhoi syniadau i ferched am sut i gael delwedd *designer* am brisiau'r stryd fawr. Un her a gafodd ar raglen 'Heno' oedd dod o hyd i wisg gyfan am lai na £50, yn cynnwys esgidiau. Fe lwyddodd drwy siopa yn *T K Max* lle cafodd ddillad ac esgidiau *designer* am bris rhesymol iawn.

Siop dillad priodas
Mae gan Huw siop sy'n gwerthu dillad priodas yn Llandeilo sydd wedi ennill nifer o wobrau.

Dydd Nadolig
Bydd Huw yn prynu ffedog newydd iddo'i hun bob Nadolig gan mai ef sy'n coginio i'r teulu. Fydd e byth yn gwisgo siwmper Nadolig gan ei bod yn rhy boeth yn y gegin.

Cyngor
Does dim ots ganddo roi cyngor a dyma yw ei waith ar y teledu; cynghori merched ar steil y stryd fawr. Bydd yn rhoi cyngor i ferched ar sut i ddewis dillad addas ar gyfer eu hoedran. Mae'n cofio os yw merched y gwaith yn gwisgo'r un ffrog i ddau barti Nadolig!

DARN DARLLEN 6

Steil

OSIAN HUW WILLIAMS

PRIF LEISYDD Y BAND CANDELAS SY'N SÔN AM EI STEIL WRTH GIGIO AC YMLACIO A'I FREICHLED "SBESHIAL"…

STEIL?

Does gen i ddim syniad sut i ddisgrifio fy steil i o wisgo i fod yn onest! Mi fydda' i'n gwisgo fyny i wneud gig achos dw i'n teimlo'i fod o'n gwella'r perfformiad.

Gan 'mod i'n hoffi gwneud ymdrech yn fy ngwaith dw i'n newid i'r gwrthwyneb pan dw i adre. Mae gweddill y Candelas yn gwybod bo fi'n ffan mawr o *'jogging pants'* felly pan dw i'n ymlacio neu yn y stiwdio am amser hir… does 'na ddim byd gwell na gwisgo'r rhain. Maen nhw'n llawer mwy cyfforddus na jîns.

DILLAD?

Pan dw i'n gigio, mae dillad yn bwysig i fi, ond fel arall dw i ddim yn poeni llawer sut dw i'n edrych. Does gen i ddim amynedd efo strydoedd a siopau prysur. Mae mwyafrif y dillad sydd gen i wedi dod o siop elusen neu siop *vintage* oherwydd mae siopa mewn llefydd fel 'ma yn llawer difyrrach, rhatach ac yn fwy unigryw.

Oherwydd hyn, dw i ddim yn gwario lot ar ddillad. Mi wna' i wario ar gôt ac esgidiau da – ond os gallwch chi gael *duffle coat* drom am £8 mewn siop elusen, does dim angen mynd i wario'n wirion. Dw i ddim yn deall y busnes o orfod cael enw yn amlwg ar ddilledyn. Mi fydda' i wastad yn chwerthin yn gweld pobl efo crysau-T Jack Jones neu rywbeth tebyg – felly mae pobl eisiau enw rhyw ddyn dydyn nhw ddim yn ei 'nabod ar eu dillad? Od!

GWALLT?

Does 'na ddim llawer yn newid efo fy ngwallt. Mi fydda' i'n prynu *gel* neu *mousse* o rywle a'i rwbio fo i mewn ar ôl cawod. Mi fydda' i'n cael fy nghariad neu fy mrawd i'w dorri fo – defnyddio peiriant i siafio'r ochrau a thorri'r top efo siswrn.

ESGIDIAU?

Mae'n siŵr mai esgidiau ydy'r dilledyn pwysicaf i mi. *Converse* ydy'r esgid bob dydd ond pan mae'n dod i gigio mae'n rhaid i ddyn gael gwisgo ei sodlau uchel. Mae gen i bâr o fŵts du gan y cwmni *Jeffrey West* (sy'n gwneud esgidiau hollol wallgo') felly mae'n siŵr mai'r rhain ydy fy hoff ddilledyn… a'r drutaf!

GEMWAITH?

Dw i'n gwisgo breichled gan y cwmni 'Bodoli' ges i gan fy nghariad am ennill Tlws y Cerddor yn yr Eisteddfod Genedlaethol yn 2015.

CYNGOR STEIL?

Does gen i ddim tips i neb am ddillad. Os ydych chi eisiau gwisgo rhywbeth… cerwch amdani! Ond mi fuasai'r byd 'ma'n lle difyrrach a mwy lliwgar pe tasai 'Jack Jones' a'i ffrindiau yn ei heglu hi o 'ma!